



XINGEN.

APRIL 2024

X-ING GÄVLEBORG



VIKTIGT MED LOKAL KULTUR I LÄNETS LANDSBYGDER

NY Regional strategi för turism

Sid 4

Torsåkers bluegrass-festival jubilerar

Sid 7–8

X-ing Gävleborg håller digitalt årsmöte

Sid 9

XINGEN. APRIL 2024.

I det här numret utforskar vi spännande dimensioner av kultur och turism från olika synvinklar. Vi dyker in i den vitala rollen som den lokala föreningens verksamhet spelar och undersöker hur den formar och berikar samhällen. Vidare utforskar vi även de regionala och nationella perspektiven på kultur och turism och hur de påverkar och formas av våra samhällen. Följ med oss på en resa genom en mångfald av idéer och perspektiv som ger en djupare förståelse för den symbiotiska relationen mellan kultur och turism.



Nästa nummer av XINGEN. planeras komma ut i juni 2024. Kom gärna med förslag på egna artiklar. Och vill du vara med? Skicka in ditt bidrag till:

gavleborg@helasverige.se

Glöm inte skriva ditt namn och telefonnummer så vi enkelt kan nå dig.

Hit kan du också vända dig med synpunkter på XINGEN. eller om du tycker vi ska ta upp något särskilt i medlems-tidningen.

Mycket nöje med läsningen!

Bilder:

Omslag vänster – Bluegrassfestivalen. Foto: Katarina Peterson, Dansforum, Viksjöfors, foto: Helena Ehrstrand

Omslag höger: Hälsingehambon. Foto: Camilla Svensson, Mid-sommarfirande i Hedesunda. Foto: Gunnar Hållén, Kolmila, Utomskogen: Foto Mats Leivig.

Sid 2 – Påskliljor. Foto: Privat.

	Sida
INNEHÅLL.	
Civilsamhället organiserar landsbygdens kulturliv	3
Inflyttning, inte avflyttning	3
Regional strategi för turism och besöks-näring	4
Hembygdsgårdar – en plats för lokal kultur	5
Mångfald av aktiviteter sommartid ...	6–7
Torsåkers Bluegrassfestival jubilerar	7–8
Hela Sverige X-ing Gävleborgs årsmöte	9
Upptäck Landsbygdsriksdagen med X-ing	10
Res med oss!	10
X-ing är medarrangör av tre seminarier	10 –11
SV lanserar studieplaner för Metoden FMP	11
Anslagstavlan	12
På gång!	13



GLOBALA MÅLEN
för hållbar utveckling



X-ING GÄVLEBORG

Civilsamhället organiserar landsbygdens kulturliv

I detta nummer tittar vi närmare på begreppet Kultur. Vi avgränsar det till den form kulturen tar sig i lokala sammanhang. Alltså inte den kultur vars utbud eller förutsättningar tar plats i större kommuner, inom den professionella kulturen eller besöksnäringen.

Så här beskriver Hela Sverige det:

”För att en bygd ska leva och må bra behöver den kultur. Ett rikt kulturliv ger bygden attraktivitet och blir en bas för utveckling. Kulturen är ett kitt som förenar, den är ”jästen i degen” som formar samhällen och bygder, och som skapar självkänsla och framtidstro. Kulturen spelar en avgörande roll för en bygds utveckling. Vi vill se decentraliserade satsningar på kultur som en självklar del i landsbygdspolitiken. Vi ska verka för att öka utbudet av kultur i hela landet, att mer resurser satsas på den ideella sektorn, som föreningslivet och folkbildningen, för att arbeta med kultur, bland annat som verktyg för att skapa levande boendemiljöer, integration och demokratiutveckling.” (<https://www.helasverige.se/varasakfragor/kultur/>)

I en rapport nyligen anger Myndigheten för kulturanalys att infrastrukturen för Sveriges kulturliv är sårbar i mindre kommuner och på landsbygden. Civilsamhället och särskilt folkbildningen är därför viktiga för att alla invånare ska ha möjlighet att delta i kulturaktiviteter. (<https://folkbildningsradet.se/om-folkbildningsradet/aktuellt/nyheter/2024/studieforbunden-viktiga-for-mojligheten-till-kultur/>)

Föreningarna har olika förutsättningar och möjligheter att driva sin verksamhet. Vissa gör allt helt ideellt, andra har möjlighet att avlöna någon viss tid. Men speciellt sommartid engageras tusentals ideellt engagerade i att genomföra verksamhet. Föreningslivet har behov av visst stöd, såsom kommunala eller regionala bidrag i form av evenemangs- eller föreningsstöd. Men det finns inte överallt.

Vi har i numret frågat några arrangörer av större mångåriga evenemang om hur de ser på sin verksamhet i relation till den egna bygdens utveckling. Vi har vidare ställt några frågor till Region Gävleborgs strateg för turism och besöksnäring om civilsamhällets roll för turism och om hållbara transporter, såsom i fråga om att kunna ta sig till aktiviteter utanför det ordinarie kollektivtrafiknätet.

Dessutom får några få av de hundratals lokalt drivna evenemangen plats att presentera aktuella arrangemang i sommar och besvara frågan om vad som har varit mest lyckat/framgångsrikt för dem. Av de svar vi fått synes det vara kulturverksamheter som pågår under en mycket intensiv period, antingen en heldag eller till och med en hel vecka. Verksamheterna/evenemangen har ofta många år på nacken och är alltså väl etablerade i bygden, såväl som ofta nationellt. Naturligtvis finns det även plats för nyskapade evenemangsformer också.

Lena Husén

”För att en bygd ska leva och må bra behöver den förutsättningarna för föreningsliv och ideell sektor att verka. Det kan vara fritidsaktiviteter, kultur, idrott, konst, folkbildning, evenemang och annat. Detta spelar en avgörande roll för en bygds utveckling och skapar självkänsla och framtidstro men är också en viktig del i det demokratiska samhället och ett sätt att öka kunskaper om det kulturarv som format platsen.”

Hela Sverige ska leva



Ett projektförslag är på väg att formars ”Inflyttning, inte avflyttning”

– tänkt start i slutet på 2024 till början på 2025.

X-ing söker Er som är intresserad att delta!

Parter i projektet: Finland, Danmark, Island och Sjuhärad samt Gävleborg från Sverige. Kommuner och Regionen är tänkta att delta.

Målsättning är att förbättra förutsättningar för inflyttning.
Metod är att lära av varandra.
Bygder bistår med behovsbilden.

Inbjudan till ett **INFORMATIONSMÖTE** under våren.
Skicka intresseanmälan via e-post till gavleborg@helasverige.se.

Med hälsningar från
Mats Leivig (073-336 05 22) och Helena Näslund (073-565 12 93)
Hela Sverige X-ing Gävleborg

Regional strategi för turism och besöksnäring

Region Gävleborg har nyligen antagit en strategi som ska gälla åren 2024–2030, XINGEN. har ställt några frågor till den ansvarige strategen på regionen, Johan Tunhult.

1 Vilka olika parter har deltagit i framtagandet av denna regionala strategi?

Svar: Strategin har tagits fram i nära samarbete med målgruppen för strategin dvs med länets kommuner och Länsstyrelsen.

2 "Offentliga aktörer, näringslivet och det civila samhället samarbetar utifrån regionala och lokala behov och förutsättningar, för att skapa en hållbar och långsiktig utveckling inom besöksnäringen." s 13 i strategin.

Vilken roll mer specificerat spelar civilsamhället och det lokala föreningslivet i er strategi? När dokumentet nämner landsbygdens delaktighet i turismen så avses större mer koncentrerade turistcentra som t ex Järvsö. Hur betraktar strategin det breda föreningslivets roll?

Svar: Strategin visar den gemensamma riktningen för turism & besöksnäring i Gävleborg. Den strategiska riktningen är en form av *målbild* dit alla nämnda gemensamt bör sträva. Med strategin som grund skapas förutsättningar för målgruppen att upprätta kommunala handlingsplaner där samverkan mellan offentliga aktörer, näringslivet och det civila samhället ses som en viktig del för att nå en hållbar och långsiktig utveckling inom besöksnäringen. Civilsamhället och det lokala föreningslivet är ofta en del i besöksnäringen, bl. a då de dels är involverade i enskilda besöksmål och är en stor del i det värdskap som platsen tillhandahåller.

3 Grunden till turism och besöksnäringen är ju att det existerar aktiviteter lokalt överhuvudtaget. Där spelar det lokala föreningslivet en avgörande roll för alla övriga aktörer. Såsom för de små företagen, för kommun och för turism och marknadsföring såväl som för regionen.

Och vi i Hela Sverige ska leva X-ing Gävleborg har identifierat att det finns tre olika kategorier i civilsamhället/ föreningslivet som arbetar med turism och besöksutveckling på lokal nivå med den hållbara platsutvecklingen, dels de föreningar som helt arbetar utan ersättning (många hembygdsföreningar), dels de föreningar som har några personer som kan ersättas och dels de med stor och omfattande verksamhet som arbetar såsom företag.

Har ni beaktat dessa olika faktorer i strategin?

Svar: Samtliga kategorier är välbekanta för oss och har beaktats i strategin. Se även svar fråga två

4 De hållbara transporterna med kollektivtrafik haltar i skrivningarna. Trots att strategin pekar på att byten mellan olika trafikslag ska förbättras så kommer inte turisterna att kunna ta sig till aktiviteter i de mindre bygderna Långhed, Utomskogen eller till andra lokala kultur- och naturupplevelser. Hur är det tänkt här?

Svar: Strategin visar den gemensamma riktningen för turism & besöksnäring i Gävleborg. Med strategin som grund skapas förutsättningar för målgruppen att upprätta kommunala handlingsplaner där samverkan mellan offentliga aktörer, näringslivet och det civila samhället ses som en viktig del för att nå en hållbar och långsiktig utveckling inom besöksnäringen. Här finns givetvis även hållbara transporter med som ett område.

Detta är en utmaning som vi är väl medvetna om då många av de besöksmål och aktiviteter som efterfrågas i vår region ligger ute i bygder på platser där ingen kollektivtrafik går. Fler besöksmål har löst detta med att själva ordna hämtning av besökare vid närmaste tågstation eller busshållplats, eller inlett samarbete med taxiföretag o. dyl. Då det är fler olika parter som har beslutsmandatet i frågan behövs samarbete för att på sikt lösa frågan. Därför lyder en av de strategiska riktningarna i strategin inom området "Tillgänglighet": "Det är enkelt att resa hållbart inom regionen Gävleborg och att nå alla besöksmål".



Foto: Maria Tunhult.

Den regionala strategin finns att ladda ner [här](#):



Lena Husén

Hembygdsgårdar – en plats för lokal kultur

Många aktiviteter sommartid äger rum i hembygdsföreningars regi, andra arrangörer är olika bygrupper och andra lokala föreningar. Lokaler såsom bygdegårdar, samlingslokaler, hembygdsgårdar och folkparker används. Så platsen och dess utformning är ofta en förutsättning för själva aktiviteten.



Hembygdsföreningarna arbetar ofta med vård av kultur- och naturarven. En del föreningar kan vara tyngda av föremålsvård och husunderhåll som naturligtvis tar mycken kraft. Men det finns även sådana som inte har några fastigheter eller större samlingar, som kan lägga mer tid på föreläsningar, utflykter och guidade turer etc.

Peter Jonaszon är ordförande för Gästrik-Hälsinge Hembygdsförbund, som är en samlande organisation för hembygdsrörelsen i Gävleborg. Här finns 71 hembygdsföreningar med ca 16 000 medlemmar. XINGEN ställde ett par frågor till Peter om hur hembygdsrörelsen ser ut i länet. Rörelsen omfattar både ganska passiva föreningar såväl som många väldigt aktiva sådana.

Inom Gästrik-Hälsinge Hembygdsförbunds regi genomförs årligen, utöver årsmötet, ett Vintermöte för att samla alla föreningar. På det mötet får varje förening berätta om hur nuläget är. Man lär av varandra, inspireras, får nya uppslag och kan undvika andras misstag samt lär känna varandra.



Gammaldags skola. Foto: Anna Svensson.

På frågan om hur Peter ser på framtiden för hembygdsföreningarna i förbundet menar han att föreningarna behöver få in fler engagerade i yngre åldrar, både i styrelsearbete och som volontärer.

Peter berättar vidare att på andra håll, exempelvis Hembygdsförbundet i Jämtland (Heimbygda, Jämtland-Härjedalens Hembygdsförbund) är med i ett förnygringsprojekt, där man tar krafttag för att få in nya krafter. (se separat ruta).

På nationell nivå, i Sveriges hembygdsförbund, håller man just nu på att ta fram ett Strategidokument för hela hembygdsrörelsen, där man poängterar det höga sociala värdet och allt ideellt arbete. Man anger där att hembygdsrörelsen 2030 ska vara en självklar och relevant samhällsaktör lokalt, regionalt och nationellt med medlemsnyttan i fokus. Hembygdsorganisationen är viktig för verksamhet på mindre orter, men skulle kunna bli än mer relevant även i storstäder.

På frågan om vilka utvecklingspotentialer Peter ser för föreningarna menar han att det gäller att vara öppen för nya idéer, för det finns alltid lösningar på alla slags problem.

Ett nationellt årligt större samarrangemang (med många år på nacken) i Hälsingland är Musik vid Dell-en. Arrangemanget har en gemensam organisation bestående av hembygdsföreningarna i Bjuråker, Delsbo och Norrbo samt Norra Hälsinglands konsertförening. Den största fördelen med samarbetet är en gemensam marknadsföring, logistik och att man kan undvika krockar. <https://www.musikviddellen.nu/>

Men utöver det har, exempelvis Delsbo hembygdsförening, en mångfacetterad verksamhet helårsvis på sin hembygdsgård — Forngården. Peter Jonaszon är ordförande även där. Föreningen har en kanslist och en vaktmästare anställda. Och under den intensivaste sommarperioden är det över 250 ideella frivilliga på plats. Det har dock blivit svårare att rekrytera volontärer och därför försöker föreningen erbjuda något extra till de frivilliga, såsom ett julbord för att skapa gemenskap och få till en "vi"-känsla.

Föreningen samarbetar vidare med Forsa folkhögskola och dess elever och med Röda korset för midsommarfirandet. Samarbete sker även kring den gammaldags julmarknaden första Advent. Då medverkar många knallar på Forngården, men inne i Delsbo är också affärsidkarna med. Genom samannonsering av Julmarknaden så blir det billigare för samtliga parter.

Peter menar att det är samarbetet och samarrangemangen är bidragande till att utveckla hela Dellenbygden.

Föreningsutveckling!

[Heimbygdametoden - föreningsutveckling \(hembygd.se\)](https://www.heimbygdametoden.se/)

Det handlar alltså inte om barn och unga eller särskilda målgrupper, utan om att bli en rörelse där människor i alla åldrar känner sig välkomna och hemma. Att bli en rörelse där vi möts över generationerna. Heimbygdametoden är en metod för förändring och utveckling

MÅNGFALD AV AKTIVITETER SOMMARTID – LOKALA FÖRENINGAR GÅR PÅ HÖGVARV

XINGEN. tillfrågade några lokala grupper om de kulturaktiviteter de arrangerar nu i sommar. De fick ange max två aktiviteter och även beskriva vad som fungerade bra för respektive förening.

Viksjöforsbaletten

Vad är på gång kulturmässigt hos er i sommar ?

Aktivitet 1: Dansforum den 8 juni kl.12-16, Idrottsvägen 8, Viksjöfors, Arrangör Viksjöforsbaletten

<http://www.viksjoforsbaletten.se/dansforum-2024-20093662>

<https://www.facebook.com/groups/313635905342224>

Aktivitet 2: Skapande dans 65+ den 7 juni, Idrottsvägen 8, Viksjöfors, arrangör Viksjöforsbaletten

<http://www.viksjoforsbaletten.se/>

<https://www.facebook.com/groups/313635905342224>

Vad tycker ni är den mest lyckade kulturverksamheten hos er under de senaste två åren?

Dansforum i Viksjöfors i juni – ett evenemang sedan 1994 som 30-års firar i år!



Dansforum, Viksjöfors Foto: Helena Ehrstand.

Hedesunda Hembygd förening

Vad är på gång kulturmässigt hos er i sommar?

Aktivitet 1: Midsommarfirande den 21 juni, vid Hedesunda Hembygdsgård, arrangör Hedesunda Hembygd förening

Aktivitet 2: Årlig kolmila.13-15 sept., vid Hedesunda Hembygdsgård, arrangör: Hedesunda Hembygd förening

Vad tycker ni är den mest lyckade kulturverksamheten hos er under de senaste två åren?

Skolans besök på Hembygdsgården under 2 dagar. Visning och information om Hembygdsgården.

<https://www.hembygd.se/hedesunda>

Hälsingehambon—den mest anrika tävlingen i sitt slag!

Vad är på gång kulturmässigt hos er i sommar?

Välkommen till Hälsingehambon lördag den 13 juli – en heldag fylld med musik och dans i sägnens spår. Tävlingen dansas på fyra platser i Ljusnans dalgång: Hårga Kilafors, Långnäs Folkets park Bollnäs, Träslottet Arbrå, Stenegård Järvsö. Arrangör är Föreningen Hälsingehambon, en ideell förening som består av representanter från de tre huvudföreningarna Hanebo hembygd förening, Arbråbygdens folkdangille och Järvsö hembygd förening.

Vad tycker ni är den mest lyckade kulturverksamheten hos er under de senaste två åren?

Att vi har blivit en Avtalsförening via Kulturenheten Bollnäs kommun och får härigenom möjligheter till ungdomsverksamhet inom sägner, hantverk, folkmusik och folkdans.

För mer information www.halsingehambon.com. Följ Hambon på Facebook: <https://www.facebook.com/halsingehambo>



Hälsingehambon 2023. Foto: Camilla Svensson.

Utomskogen

1. Vad är på gång kulturmässigt hos er i sommar ?

Aktivitet 1: Musik i Utomskogen, 10 juni 19.00, vid Utomskogens Bygdegård (adress: Bogården 3491, Vallsta)

Det är ett mångårigt evenemang med musik av många skilda slag som framförs av musiker med anknytning till Utomskogen. Bland de som brukar uppträda kan nämnas att bygden har tre riksspelmän. Arrangör: Utomskogens Bygdegårdsförening

Aktivitet 2: Kolmileveckan 20/7 – ca 27/7, Kolmilan tänds 20 juli ca kl 11.00

Plats: Tittkojan uppe i skogen (Adress: Nordsjö 3531). Följ skyltar från Nianforsvägen ca 1,1 km öster om Utomskogens Bygdegård Efter tändningen planeras veckan att omfatta kulturella inslag av varierande slag. Årets program är inte fastslaget än, men man kan få sitta med och passa milan en natt om man vill! Det vore väl nåt att skriva hem om!

När: Arrangör: Utomskogens Bygdegårdsförening (mer info om alla evenemang: <https://bygdegardarna.se/utomskogen/aktiviteter/>)





2. Vad tycker ni är den mest lyckade kulturverksamheten hos er under de senaste två åren?

Kolmileveckan. Ett evenemang som lockar ca 500 personer från när och fjärran. I fjol var det två höjdpunkter under veckan: tävlingen (som innehåller underhållning, kolbullar och mycket folk i skogen) och Historier från Hälsingland. Däremellan är det en ström med folk som kommer upp på besök under den veckan när den passas. Man kan alltid få sig en pratstund och kolbulle när man kommer upp dit. Gött!

Men egentligen är det den stora mängden och bredden på evenemang som är det bästa!

Delsbo Hembygdsförening

1. Vad är på gång kulturmässigt hos er i sommar ?

Aktivitet 1: Musikföreställning inspirerad av Monica Törnells musik. "M som i Monica", på kvällen den 12 juli, vid Serveringslogen på Delsbo Forngård Arrangör: Delsbo Hembygdsförening tillsammans med Studieförbundet vuxenskolan
 Aktivitet 2: Gratis sommarlovsaktiviteter för barn, såsom Gammaldags skola—Sommarlovs-skul på Delsbo Forngård, vid flera tillfällen under juli, Museet på Delsbo Forngård. Arrangör: Delsbo hembygdsförening tillsammans med Studieförbundet vuxenskolan.

2. Vad tycker ni är den mest lyckade kulturverksamheten hos er under de senaste två åren?

De senaste 70 åren har Delsbostämman varit den mest lyckade kulturverksamheten hos oss! Delsbostämman är en spelmansstämma som alltid äger rum första söndagen i juli i Delsbo. Stämman inleds med kyrkbåtsrodd följt av stämmogudstjänst i kyrkan. Därefter tågar spelmännen upp till forngården där festen börjar. Allspelet på spelkullen leds av riksspelmannen Thore Härdelin (d.y.) tillsammans med dottern Thuva Härdelin. Tidigare var det hans far Sven Härdelin som hade samma uppgift. Därefter blir det uppspelningar från spelkullen. Under stämman finns möjlighet att dansa och gå kurser i folklig dans. I Ås Bönhus hålls konserter och vistuga. På dansbanan finns program från klockan 14 då barndansen inleds sedan är det folkmusik och folklig dans på banan till midnatt. I Kilalogen pågår dansen ännu längre. På barnscenen bjuds barnen på underhållning såsom teater, sångstund, trollkarl, clown mm. Delsbo Forngårds museum och historiska byggnader är öppna för visning. Gustaf Reuters och Snickarmålaren Erik Erssons unika och vackra målningar anses vara höjdpunkten i samlingarna. Numer



M som i Monica. Foto: Kerstin Skjearvold.

Torsåkers Bluegrassfestival jubilerar

I år firar Torsåkers Bluegrassfestival hela 40 år. Vi ställde några frågor till ordföranden och festivalgeneralen i föreningen, Katarina Petersson, om festivalen och om dess betydelse för bland annat bygden.

Hur började festivalen? Vad var tanken bakom?

Enkelt svarat började det med ett gäng Bluegrassmusiker som tänkte att det borde finnas en plats att mötas, spela tillsammans och lyssna på bra bluegrassband. Första festivalen genomfördes 1984 på Gammelgården i Torsåker.

Var platsen, Torsåker, självklar?

Bluegrassmusiken har länge haft ett starkt säte i Torsåker, med många bra och drivna musiker så det föll sig naturligt att genomföra den här på hemmaplan.

Har det hela tiden varit en och samma förening som arrangerat?

Ja, det har det. Sen har det skett en generationsväxling i styrelsen.

Hur har festivalen utvecklats?

Bluegrassmusiken är en bred smal genre, så med takten av hur både musiken och samhället utvecklas gör festivalen det också. Grundtanken är den samma som från början, att sprida bra Bluegrass, att få fler att bli intresserade av att både lyssna och lära sig spela och att få en naturlig återkommande arena att mötas och umgås.



Foto: Katarina Petersson.





Vad uppfattar ni har varit bra i konceptet?

Konceptet och målet med festivalen är en familjefestival, en aktivitet och evenemang där hela familjen kan delta. Känslan av en genuin, nära och hållbar festival. Värdskapet är också något vi lägger stor vikt på. Upplevelsen som besökare och helheten av vistelsen vill vi ska möta de förväntningar man har. Det handlar om transparens, kommunikation och att möta upp.

Vilka utmaningar har ni mött?

Förutom vädrets makter, pandemi och nu världsläget som går hårt åt ekonomin för alla så är det nog utmaningar som de flesta arrangörer stöter på.

Oftast handlar det om resurser, att man inte alltid kan genomföra allt. Tid är också en faktor. Vi alla gör detta ideellt och det ska passa in med livet, familj, jobb och allt som händer där emellan.

Har ni mycket stöd och support från lokalsamhället?

Ja det har vi. Vi samarbetar med både region, kommun, förenings- och näringslivet. Samverkan är en viktig faktor för att skapa en långsiktighet. Vi tycker det är viktigt att alla har möjlighet att känna sig delaktig i festivalen. Vi får fler och fler som vill vara med i stort och smått. Det kan vara allt ifrån att dela information på sociala medier till att bygga upp festivalområdet.

Var betyder festivalen för bygden, kommunen och landskapet?

Stolthet. Vi är ett av de större kulturella evenemangen i vår kommun och störst i Sverige i vår genre. Vi har ett starkt socialt kapital i och med våra samarbeten vilket skapar hållbara sociala effekter som självklart ger ringar på vattnet. Festivalen är en reseanledning. Tittar vi på den turistekonomiska effekten ökar omsättningen för våra näringsidkare. Vi är en del av landsbygdsutvecklingen ur ett leva, verka, bo och besöka perspektiv.



Foto: Katarina Petersson.



Foto: Katarina Petersson.

Vi sätter Torsåker, Hofors kommun och vårt Gästrikland på den internationella kartan samtidigt som vi får lyssna på bra Bluegrass och umgås i nära och familjär miljö.

Hur ser ni på framtiden?

Vi kommer fortsätta lägga tid, kraft och energi på att i fler år framöver genomföra festivalen, i Torsåker, alltid första helgen i juli.

Hur kommer ni att uppmärksamma att festivalen firar 40 år nu i sommar?

Självklart kommer vi att fira jubilarer! Vi har återhämtat oss efter post-covid vilket gör att vi i år kommer utöka festivalområdet och evenemanget med flera dagar.

Lena Husén

Läs mer:

<https://torsakerbluegrassfestival.se/>



X-ING GÄVLEBORG

X-ing Gävleborg bjuder in till/kallar till digitalt årsmöte onsdag 15 maj kl. 18.30

Sedvanliga årsmötesförhandlingar. Vi hoppas du har möjlighet att vara med!

Välkommen!

Motioner – senast måndag 15 april

Motion som medlem önskar lämna till årsmötet ska vara styrelsen tillhanda senast måndag 15 april.

Rösträtt

Två representanter för varje medlemsförening har rösträtt under årsmötet. Anmälan om rösträtt sker i anmälan. Om ni är fler än två som deltar från er förening, prata då ihop er innan er anmälan om vilka som har rösträtt under årsmötet.

Anmälan – senast fredag 10 maj

Anmälan till årsmötet görs via <https://forms.office.com/e/zpiU0Cfu0M> senast fredag 10 maj.

Årsmöteshandlingar

Sedvanliga årsmöteshandlingar finns tillgängliga från den 1 maj på X-ing Gävleborgs hemsida <https://www.helasverige.se/gavleborg/> eller kan rekvireras från X-ing Gävleborgs

Kontakt

För motioner, mer information och frågor kontakta Kenneth Norén via e-post kenneth.noren@helasverige.se eller via mobil 070-222 37 21.

Lokala utvecklingsplaner med Metoden Förädlingsmackapären!

LUP och LEA via Metoden FMP

[Läs mer här](#)



UPPTÄCK LANDSBYGDSRIKSDAGEN MED X-ING GÄVLEBORG!



"Res med X-ing Gävleborg !"

Återigen är det dags att göra Landsbygdsriksdagen oförlömlig, och vi är stolta över att meddela att X-ing Gävleborg åter står redo att leverera en bussresa utöver det vanliga! Med vårt brinnande engagemang och känsla för gemenskap, tar vi dig till och från evenemanget i Nyköping med stil och komfort.

På vår buss kommer du inte bara resa, du kommer att uppleva! Möt entusiastiska deltagare från våra medlemsföreningar, deltagare från andra organisationer, engagerade politiker och dedikerade tjänstepersoner från länets kommuner och Region Gävleborg. Det blir en resa full av energi, diskussioner och möjligheter att knyta värdefulla kontakter.

X-ing Gävleborg ser fram emot att skapa minnesvärda stunder och att initiera en öppen dialog om hur vi, tillsammans, kan stärka och utveckla våra landsbygder i Gävleborg. Anslut er till vår resa och låt oss gemensamt skapa möjligheter för att bidra till en blomstrande framtid för våra älskade hembygder!

Speciellt för våra medlemmar har vi skapat ett exklusivt paketpris för resan. För kommuner, regionen och andra organisationer finns möjligheten att enkelt boka bussresa tur och retur till Nyköping via X-ing. Ta del av denna unika möjlighet och säkra din plats redan idag!

Kontakt och mer information:

Kenneth Norén: kenneth.noren@helasverige.se, 070-222 37 21.

"X-ing Gävleborg är medarrangör i tre seminarier under Landsbygdsriksdagen!"

1G. Sustainability, rural areas and the EU – examples of collaborative projects.
 Att arbeta med Internationella projekt. Vi tipsar om vägar till att söka projektstöd för EU- och andra projekt på ett seminarium Landsbygdsriksdagen. Även det genomförda projektet GIRA presenteras då. Seminariet är på engelska då vi har Ewelina Gorecka, vår polska partnern med på plats.
 Arrangör: Europahuset Gävleborg och Hela Sverige X-ing Gävleborg.



2B. Civilsamhället – en motor i samhällsutvecklingen.
 Tre exempel och workshop om hur civilsamhällets tidiga inkludering utgör förutsättning för lyckat resultat i samhällsplanering och därmed dess utveckling. Luleå Tekniska universitets projekt SMALL (Smart Livskraftig Landsbygd) använder digital teknik och aktörssamverkan för att skapa innovativa lösningar och öppna innovationsprocesser. Den lokala bordtennisklubben har med entreprenörskap, framsynthet och samarbete genererat över 100 miljoner i investeringsmedel till byn Docksta. Lokalsamhällets tidiga delaktighet i processplanering vid översiktsplaner, små investeringar och stora infrastrukturprojekt har utvecklats i X-ing Gävleborgs projekt Förädlingsmackapären och Förankrad i Med och Motvind.
 Arrangör: Nätverket Halva Sverige (Hela Sveriges fem norra länsavdelningar samt Norrlandsförbundet).






3E. Lokal intelligens – Vägar till samverkan mellan civilsamhälle och kommun.

Lokal demokrati är grundbulten för ett hållbart och inkluderande samhälle. På "den första samhällsnivån" har medborgarna stora möjligheter att i praktiken påverka och medverka i samhällsbygget, alltså inte enbart genom val till kommun, region, riksdag och EU.

Seminarier fokuserar på HUR man kan samverka. Alltifrån att kommunen och den lokala utvecklingsgruppen har ett projekt för att skapa tillit och fortsatt samverkan till att teckna affärsavtal, överenskommelser och IOP (offentligt idéburet partnerskap) eller att kommunen delegerar uppdrag och budget till en lokal utvecklingsgrupp eller direktvald lokal nämnd.

Hur samverkan är formaliserad är det som intresserat oss. Vi bjuder på 21 goda exempel från hela landet och ett från Skottland. Visar sig vara både smart och intelligent att samverka.

Arrangör: Hela Sverige ska leva Temagrupp: Lokalt Inflytande

Läs mer här : [NYHETER / 21 VÄGAR TILL SMARTA LÖSNINGAR OCH INKLUDERANDE SAMHÄLLEN](#)

Ta del av rapporten [LOKALT INFLYTANDE](#)



Studieförbundet Vuxenskolan lanserar studieplaner för Metoden Förädlingsmackapären under dagarna i Nyköping.

Förädlingsmackapären

Metoden Förädlingsmackapären (Metoden FMP) ger lokala utvecklingsgrupper verktyg och metoder för delaktighet i bygdens utveckling, med bygdens egna förutsättningar och behov i fokus.

Studieförbundet Vuxenskolan

Syftet med Lokal utvecklingsplan med plusvärde (LUP+) är att möjliggöra för dig att vara delaktig i din bygds utveckling. I arbetet används Metoden FMP för att ge lokala grupper inflytande, verktyg och metoder för att sätta bygden i fokus i formandet av en LUP+. Arbetet omfattar alla idéer, vilket ger var och en ett stort engagemang. Resultatet blir ett lokalt förankrat dokument som utgår från invånarnas lokala kännedom, fakta och framtida mål för den egna bygden. Metoden FMP skapar ett kraftfullt underlag som utgår från fakta och invånarnas utvecklingsmål för den egna bygden.

STARTA EN STUDIECIRKEL

När ni ger er in i arbetet med att ta fram en lokal utvecklingsplan påbörjar ni samtidigt en bildningsresa, där ni lär tillsammans och av varandra. Detta är levande folkbildning i studiecirkelformat. Ta gärna stöd av ett studieförbund, som kan vara ett bollplank och hjälpa er att forma ett upplägg som passar för er. Studieförbundet kan också hjälpa till att arrangera träffar med externa gäster och processleda delar av arbetet där det är viktigt att samtliga inom gruppen får vara aktiva deltagare. Leta upp montern med Studieförbundet Vuxenskolan och prata mer med dem där!

Ett arbete som skett i nära samverkan mellan Hela Sverige X-ing Gävleborg och Studieförbundet Vuxenskolan i Gävleborg.



ANSLAGSTAVLAN.

HELA SVERIGE.

KRISBEREDSKAP

Inom Hela Sverige ska leva har en ökad medvetenhet över att även det lokala samhället bör förbereda sig på olika kriser växt fram på många håll i landet.

Landsbygden och dess boende är i regel mer motståndskraftiga när kriser inträffar än de som bor i tätorter och städer.

De gemensamma krafterna i byar och socknar är viktiga. Kunskaper och resurser finns, men de boende måste själva organisera sig i egna byalag eller föreningar.

Läs mer: <https://www.helasverige.se/orebrolan/landsbygdsutveckling/krisberedskap/>

HÅLLBARA GRÖNA NÄRINGAR

Landsbygdsnätverket har startat en ny analysgrupp "Hållbara Gröna Näringar". Uppdraget är att identifiera och prioritera behov och utmaningar som gröna näringar står inför, med målet att starta utförargrupper som ska jobba med dessa frågor under 2024.

Gruppen har identifierat följande huvudteman:

- A) Hållbart företagande med särskilt fokus på miljö och klimat
- B) Attraktiva näringar med särskilt fokus på kompetensförsörjning, arbetsmiljö och jämställdhet.
- C) Nyföretagande och ägarskiften.

DET FÖRSTA MEDBORGARRÅDET OM KLIMATET I SVERIGE!

Sedan 2022 är Hela Sverige ska leva partner i projektet Fairtrans. Civilsamhället medverkar där till att forma en ny klimatpolitik och underlätta genomförandet av denna. Genom mobilisering av civilsamhället finns det förutsättningar för att skapa nya lösningar för hur en rättvis klimatomställning kan genomföras.

Projektet startade nu i mars. Deltagarna (ett 60-tal) har valts ut slumpvis genom vetenskapliga metoder och speglar hela Sverige. Rådet ska tillsammans diskutera och föreslå klimatpolitiska åtgärder med stöd av experter inom området, särskilt rörande transporter. Medborgarrådet kommer rösta om förslagen och presentera sina slutsatser i slutet av maj 2024. Projektet har också uppmärksattats i media.

Läs mer om medborgarrådet [här](#).

MER NATURRESURSER KVAR LOKALT

Mer av värdet från naturresurserna måste stanna lokalt. Det menade Föreningen Sveriges vatten- och vindkraftskommuner och regioner (FSV), som nyligen arrangerade ett seminarium i riksdagen.

Ordförande Ingvar Persson (Vallsta, Bollnäs) lyfte frågan om skillnader i skattesatser för skogslänen, där produktionen sker och storstadskommuner där det skiljer 6 kronor vilket motsvarar en hel månadslön mer i skatt per år. Men välfärden är inte mer. Samtidigt som produktionen av grön energi sker där.

Balansrapporten "Naturresurser i hela landet" av Hela Sverige ska leva beskriver detta mer

X-ings kansli har flyttat ut!

För någon månad sedan flyttade Hela Sverige ska leva X-ing Gävleborg ut från Heden 124 i Bollnäs, där kansliet har haft sin plats de senaste åren.

Numera finns det inget fysiskt kontor, utan kan nås via

Epost: gavleborg@helasverige.se

Mobil: 073-565 12 93 (säkrast vardagar kontorstid)

Välkomna att kontakta X-ing!



X-ING GÄVLEBORG

PÅ GÅNG.

XINGEN.

Vi ger här plats för några få av de evenemang som äger rum i vårt län vår och försommar 2024.

Se nedan!



X-ING GÄVLEBORG



Foto privat.

6 april 2024	Konstrundans vårutställning Den traditionsenliga tjuvtitten på årets konstrunda! Här får ni en försmak av det som ska visas på årets Konstrunda som äger rum första helgen i augusti.	Edsbyns museum, Edsbyn Läs mer
9 april 2024	Resenärens makt – turism som när och tät Alla som reser har makt och valmöjligheter. Makten använder vi till exempel när vi väljer var och när vi reser och vilka aktiviteter vi gör. Hur kan vi göra bättre val? Resebloggaren Linda Vismer berättar.	Bollnäs bibliotek, Bollnäs Läs mer :
11 april 2024	Temadag— Beredskap och livsmedelsförsörjning Sveriges livsmedelsberedskap har seglat upp som en uppmärksam och viktig fråga i samhället, mycket beroende på klimatförändringar och omvärldsläget.	Länsstyrelsen i Gävleborgs län. Gävle Läs mer :
16 alt 17 april 2024	Kvinnor i lantbruket Är du kvinna och jobbar med kor som anställd eller i ditt företag är det här träffpunkten för dig.	Länsstyrelsen i Gävleborgs län. Gävle Läs mer :
27 april 2024	Kulturting Gävleborg 2024 Dags för den årliga mötesplatsen kring kultur! I år är temat kulturens betydelse för samhällsutvecklingen.	Region Gävleborg Bergsjögården, Bergsjö Läs mer
5 juni 2024	Hållbarhetsdagen i Söderhamn	Kommunbyggerådet ALLIS CFL. Söderhamn Läs mer :



PRODUKTION: Hela Sverige ska leva X-ing Gävleborg
Ansvarig utgivare Jenny Breslin breslin.loos@hotmail.com
Redaktör: Lena Husén
Hemsidan <https://www.helasverige.se/gavleborg/>
Följ [X-ing Gävleborg på Facebook](#)
Bidrag till medlemstidningen gavleborg@helasverige.se

Avregistrera XINGEN: gavleborg@helasverige.se



X-ING GÄVLEBORG



Vi finns på
<https://www.facebook.com/xinggavleborg/>
 och instagram